

UN LIEU APART

Les élèves sont éduqués dans un lieu spécifique, souvent imposant de part sa structure architecturale. Ils y passent leur journée en étant isolé du monde réel avec des interlocuteurs dédiés uniquement aux principes de fonctionnement de l'école, dont le silence et l'ordre sont des éléments importants. Même de nos jours, l'école tente d'écarter l'intrusion de la réalité en défendant, par exemple, l'utilisation du téléphone.

L'APPRENTISSAGE IKEA

Les séances d'apprentissage ont été conçues d'avance, la progression (de toute la classe, de préférence) est imposée, l'élève qui faillit retarde la progression des autres il y a une seule clé (la répétition des gestes du maître !) pour construire les savoirs, les élèves et les professeurs sont tenus de s'y conformer, la liberté de s'écarter du chemin proposée n'est accordée qu'à ceux qui excellent.

C'EST QUOI L'ÉCOLE ?

6 caractéristiques de la forme scolaire dominante depuis de 19e siècle

d'après les travaux de Guy Vincent, Daniel Thyn et Joanie Cayouette-Remblière

LE PLAISIR CONTRAINT

Une contradiction interne est permanente dans les messages de l'école, celle que l'accès au plaisir (de la réussite, de la maîtrise) passe forcément par la contrainte et par le travail discipliné. L'école suggère que l'intérêt pour le savoir et le plaisir que peut procurer la maîtrise ne passent que par les exercices auxquels l'école contraint les élèves. Elle communique que ceux qui ont réussi sont tous passés par là, mais occulte tant d'autres facteurs de réussite, souvent inaccessibles selon l'origine des élèves.

LE RESPECT DES RÈGLES

L'école est structurée non seulement par son architecture, mais aussi par son fonctionnement interne. Le découpage de la journée selon la grille horaire, le rythme des pauses et des changements de salles, le règlement d'ordre interne, les règles imposées par l'enseignant, sont autant d'éléments organisateurs de la journée scolaire. Mais ce sont aussi tant de contrats, les uns implicites, les autres explicites que l'élève devra s'approprier (parfois découvrir puisque non explicités) dans le cadre de sa journée à l'école.

L'ABSENCE DE REPOS

L'école ne supporte pas l'oisiveté, les plans d'étude sont conçus pour que l'élève soit en permanence sollicité, invité à travailler si ce n'est à l'école, il continuera à domicile. Même dans les cours où l'enseignant a la part la plus active, la participation "active" de l'élève est notée afin de montrer la valeur que l'école accorde au travail. Les élèves qui refusent de s'y conformer seront sanctionnés par le système de notation.

LE POUVOIR ANONYME

Les règles selon lesquelles fonctionne l'école ne sont cependant celles nées d'un contrat entre l'élève et l'enseignant ou l'école, mais elles semblent émaner d'une autorité "supérieure", mais inabordable. Ainsi l'enseignant ne définit pas si l'élève réussit ou non, mais des procédures, des calculs, des normes définies antérieurement décident de son avancement. En conséquence, l'élève, s'il veut réussir, est contraint à se conformer puisqu'il n'y a pas d'interlocuteur direct auquel il peut se confronter